



Codroipo-Duomo di Santa Maria Maggiore, Cristo in piet  sorretto da angeli (particolare) 2011

In collaborazione con:



Segretariato Regionale del MiC per il Friuli Venezia Giulia



**CONTATTI:**

Trieste\_ Palazzo Economo

040 4527511

Udine\_ Palazzo Clabassi

0432-504559

e-mail: [sabap.100-fvg@cultura.gov.it](mailto:sabap.100-fvg@cultura.gov.it)

Ingresso fino ad esaurimento posti

**Capienza massima: 50 persone**

**INFO:**

<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



La partecipazione all'evento prevede l'attribuzione di n. 6 crediti formativi per gli Architetti (cod. corso ARTS405).



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

1923-2023\_100 anni di Patrimonio Culturale in Friuli Venezia Giulia



## La tutela nel Terzo Millennio

**10 ottobre 2024**

Palazzo Economo, Piazza della Libert  7, Trieste

**10,30-13,30**

Saluti istituzionali

Modera: **Andrea Pessina**, Segretario regionale del MiC per il FVG

**Gino Famiglietti**, gi  Direttore generale MiC

**Micaela Procaccia**, gi  Dirigente MiC

**Diana Toccafondi**, gi  Dirigente MiC

*“Antipatrimonio”. La tutela del patrimonio culturale della Nazione: una missione tradita?*

*Presentazione del libro di G. Famiglietti M. Procaccia. “La «Biccherna» peripezie di una tavola dipinta”*

**Alessandro Volpini**, Comandante del Nucleo Tutela Patrimonio Culturale del FVG

*Le funzioni e le articolazioni del Comando Carabinieri Tutela del Patrimonio Culturale*

**Giuseppe Rallo**, gi  SABAP VE

*Il restauro dei parchi e dei giardini storici*

**Pausa pranzo**

**14,30-18,00**

**Annamaria Nicastro**, SABAP FVG

*I decreti di tutela come strumento per la conservazione. La situazione in Friuli Venezia Giulia e il caso studio di Palazzo Antonini*

**Giacomo di Thiene**, Presidente nazionale ADSI

**Tomaso Marzotto Caotorta**, Presidente ADSI – Sezione Toscana

*La situazione delle dimore private e la valorizzazione del patrimonio culturale*

**Elisa Carbone, Lucia Marinig, Melissa Ricetti**, SR FVG

*Archeologia industriale in Friuli Venezia Giulia: profili di tutela e prospettive di valorizzazione*

**Claudia Crosera e Elisabetta Francescutti**, SABAP FVG

*L'importanza degli archivi documentali e fotografici per le attivit  di tutela dei beni culturali*

**Raffaele Perrotta**, Presidente ADSI – Sezione FVG

*Presentazione degli atti del convegno “Miglioramento della vulnerabilit  sismica degli immobili vincolati”, svolto da ADSI in collaborazione con SABAP FVG nell'ambito del Ciclo di Convegni “Il Valore del Bene Culturale”*