

# VILLA DI DONATO

dove la cultura dimora



## Villa di Donato UNICI INcontrarsiINVilla

Una capsula all'insegna della leggerezza, dell'irriverenza, dell'ironia.



### Serata Gershwin

Enrico Pieranunzi  
Gabriele Pieranunzi  
Gabriele Mirabassi  
**lunedì 20 maggio  
ore 20.30**

### Sulle Spine

Urbano Barberini  
**giovedì 6 giugno  
ore 20.30**

### La Taverna Caprese

Brunello Canessa  
**mercoledì 3 luglio  
ore 20.30**

Villa di Donato riapre i battenti, dopo la pausa invernale, con tre appuntamenti - **lunedì 20 maggio ore 20.30, giovedì 6 giugno ore 20.30, mercoledì 3 luglio ore 20.30, UNICI – INcontrarsiINVilla; Serata Gershwin, Sulle spine, La taverna caprese.**

“Dopo una pausa dalla programmazione, avvenuta a gennaio” **afferma Patrizia de Mennato, Direttore Artistico di Live IN e padrona di casa** “abbiamo riflettuto molto su quali erano i punti di forza della Villa, da rielaborare e valorizzare.

Ed abbiamo pensato che quello che rende UNICA l'atmosfera della villa è **l'incontro, come esperienza**, come istante sempre diverso, imprevedibile. È il termine che è ricorso più spesso, associato alla nostra storia: il momento, dunque, che abbina l'esecuzione e la catarsi performativa con la convivialità, curata in ogni dettaglio, come in una casa di famiglia.

La nuova filosofia di Villa di Donato ha seguito sollecitazioni giunte da tanti e queste sono le linee guida che hanno illuminato le nostre scelte: 'pensare' ogni evento come UNICO, sia sotto il profilo artistico, che per la cena a seguire, tornando allo spirito di accoglienza e di comunicazione privilegiata e distesa con l'artista, che appartiene al nostro 'genius loci' e alla nostra identità, fin dalle origini. Il secondo punto di forza, che abbiamo individuato, riguarda la scelta di riservare ogni serata ad un numero limitato di spettatori, in ragione del contesto che, di volta in volta, renderà più godibile il nostro incontro. Il programma non contemplerà più di un evento al mese e, per queste ragioni, il motto dei nostri manifesti è ora 'UNICI INcontrarsiINVilla'.

**Anche la narrazione gastronomica sarà arricchita per rendere l'experience ancora più ricercata e sempre unica.”**

## **Serata Gershwin**

Pianoforte, **Enrico Pieranunzi**  
Violino, **Gabriele Pieranunzi**  
Clarinetto, **Gabriele Mirabassi**

**Lunedì 20 maggio ore 20.30**

**Biglietto Unico: Euro 50**  
**Biglietto Unico, Magnifici 77: Euro 45**

**Dopo lo spettacolo i sapori della Villa saranno serviti nella Limonaia**



Il 12 febbraio 1924 alla Aeolian Hall di New York George Gershwin con l'orchestra diretta da Paul Whiteman eseguiva in prima assoluta la sua composizione Rhapsody in Blue. Il brano concludeva il programma An experiment in modern music, titolo voluto da Whiteman per dimostrare come la fusione del linguaggio classico con quello del neonato jazz fosse più che possibile. Rhapsody in Blue ricevette un'accoglienza trionfale e di lì a poco sarebbe diventato quello che ancora è: uno dei brani più celebri di sempre.

Grazie a quella composizione e ai suoi capolavori successivi (Concerto in Fa e Porgy and Bess) l'allora ventisettenne Gershwin divenne rapidamente una figura centrale nella storia della moderna musica americana.

Serata Gershwin intende rendere omaggio con trascrizioni e arrangiamenti originali a un musicista geniale che fu songwriter dalla vena inesauribile, pianista brillantissimo, compositore di fervida immaginazione, che fu, soprattutto, portatore di una visione straordinariamente profetica al cui centro si trovava quell'accostamento jazz/classica di cui, con lucida consapevolezza, egli era convinto assertore.

“Se ci sono idee e feeling”, egli ebbe modo di scrivere, “tutto è possibile in musica”.

La storia gli ha dato ragione.



## Sulle Spine

Protagonista **Urbano Barberini** con **Gianluca Sotgiu**

Regista e autore **Daniele Falleri**

Aiuto Regia **Viviano Broglio**

Direttore di scena **Simone Romano**

Musiche **Marco Schiavoni**

Foto **Carlo de Gori**

Grafica **Ruggero Pane**

**Giovedì 6 giugno ore 20.30**

**Biglietto Unico: Euro 55**

**Biglietto Unico, Magnifici 77: Euro 50**

**Dopo lo spettacolo i sapori della Villa saranno serviti nella Limonaia**

In *Sulle Spine* si parte da spunti di realtà oggettivamente drammatici raccontati attraverso il filtro di un'ironia schietta e travolgente. La trama si dipana attraverso situazioni probabili, ma imprevedibili, tanto da spiazzare continuamente lo spettatore con una serie di colpi di scena che fanno assumere alla storia una parvenza di thriller. Silio, aspirante attore, ex-adolescente bullizzato, sessualmente incerto, dopo aver trascorso l'intera vita alla ricerca continua di un affetto negato decide di prendere in pugno la situazione e di forzare gli eventi a suo favore. Guidato da una lucida follia, modifica i destini della propria famiglia passando indenne attraverso situazioni ai limiti dell'attacco cardiaco. Gli eventi evocano episodi di cronaca drammaticamente attuali, tra gli altri la piaga adolescenziale del bullismo. Quali ripercussioni può avere sulla vita di un adulto la ferita mai rimarginata di vessazioni subite da bambino? Vittime e carnefici vivranno eternamente sulle spine o riusciranno a spuntarle

Franca Valeri ha scritto: "Sulle spine è uno spettacolo molto comico e molto crudele, molto quotidiano e abbastanza surreale per privilegiare nello spettatore il divertimento come sarebbe la formula della vera comicità teatrale."

Noir psicologico a tinte comiche' è la definizione che meglio descrive il genere di questa pièce teatrale. Si parte da spunti di realtà oggettivamente drammatici raccontati attraverso il filtro di un'ironia schietta e travolgente.

## La Taverna Caprese

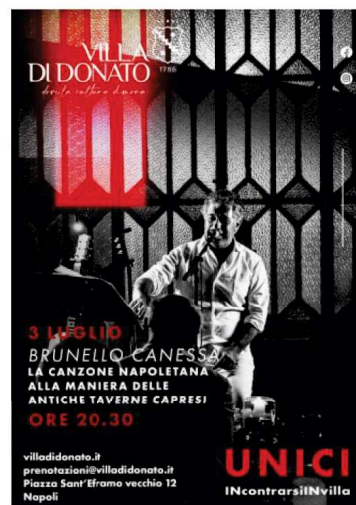
La canzone napoletana alla maniera delle antiche taverne capresi.

**Brunello Canessa, voce e chitarra**

**Mercoledì 3 luglio ore 20.30**

**Biglietto Unico: Euro 35**

**Tagliere e un bicchier di vino. Durante e dopo lo spettacolo barlady con cocktail e neapolitan drinks**



Un'atmosfera magica, quella delle piccole taverne della Capri dal dopoguerra alla fine degli anni '70 – quando l'isola era al massimo del suo splendore attirando turismo internazionale d'élite da tutto il mondo – sarà ricreata nei freschi giardini di Villa di Donato in occasione della serata in pieno "Capri style" proposta da Brunello Canessa che si terrà giovedì 3 luglio. La Canzone Napoletana, al pari del blues, del rock and roll e della musica brasiliana, è un vero e proprio genere musicale – nato dall'unione del talento dei nostri poeti,

della musica popolare e del virtuosismo dei musicisti del territorio – che oggi vive della sua stessa identità ed è conosciuto e riconosciuto ovunque sul globo. Fu proprio a Capri, con la grande Canzone Napoletana, che Brunello Canessa iniziò giovanissimo il suo percorso musicale, sotto l'ala protettiva dei tre fratelli Lembo che lo avevano 'assunto' (piuttosto 'adottato') appena sedicenne, come quarto chitarrista, pronto ad entrare in campo per far riposare 'i grandi'. Un'esperienza formativa profonda coronata dall'affetto e l'amicizia che lo ha legato in particolare a Guido Lembo, il più giovane dei fratelli, che poi seppe rimodulare quel tipo di spettacolo creando il fenomeno, ancora attuale, 'Anema e Core'. Il repertorio spaziava tra i grandi classici come Voce 'e notte ed Era de Maggio alle canzoni umoristiche come E Allora? e La Donna al Volante e, naturalmente, 'O Guarracino.

## **INFORMAZIONI IMPORTANTI!**

Ricordiamo ai gentili ospiti di Villa di Donato che **per questi appuntamenti l'orario di apertura della Villa è alle ore 20, mentre gli spettacoli hanno inizio alle ore 20,30.**

Siamo felici di comunicarvi che, da quest'anno, i biglietti delle nostre manifestazioni saranno acquistabili anche presso **CONCERTERIA** (Via Michelangelo Schipa 15, 80122, Napoli - [www.concerteria.it](http://www.concerteria.it)).

La prenotazione effettuata a [prenotazioni@villadidonato.it](mailto:prenotazioni@villadidonato.it) si intende confermata solo con l'acquisto del biglietto. L'acquisto in Villa sarà possibile solo last minute prima dello spettacolo avendo richiesto la disponibilità dei posti a [prenotazioni@villadidonato.it](mailto:prenotazioni@villadidonato.it) dalle ore 12 del giorno dello spettacolo.

### **Info e Contatti:**

#### **Villa di Donato**

Piazza S. Eframo Vecchio, 80137, Napoli  
[info@villadidonato.it](mailto:info@villadidonato.it)  
[www.villadidonato.it](http://www.villadidonato.it)  
<https://www.facebook.com/villadidonato>

#### **Responsabile Comunicazione e Ufficio stampa Villa di Donato:**

Francesca Zardini  
[francesca.zardini@gmail.com](mailto:francesca.zardini@gmail.com)

