

AIDSI

ASSOCIAZIONE DIMORE STORICHE ITALIANE
VEREIN FÜR HISTORISCHE WOHNHÄUSER
Sezione Trentino-Alto Adige / Sektion Trentino-Südtirol

Membro di



Concerto di Capodanno con il Trio “Renato Dionisi”

Mercoledì 1 Gennaio 2014, ore 17.30

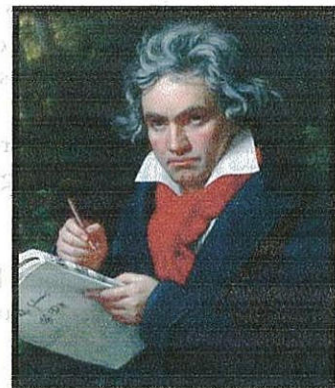
Palazzo Priami Madernini Marzani
Villa Lagarina (Tn)
Piazza Giovanni Battista Riolfatti 18



VILLA LAGARINA. Piazza Riolfatti. Palazzo Marzani

Musiche di

Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Joseph Haydn, Ludwig van Beethoven



Ingresso libero

“SERENATE E DIVERTIMENTI”

W.A.Mozart

Serenata IV in do magg.

Allegro, I. Allegretto, Minuetto, Adagio, Rondò

F. J. Haydn

Divertimento n°1 in do magg. (London trio)

Allegro, Andante, Vivace

L.van Beethoven

Sechs ländlerische Tänze

F. J. Haydn

Divertimento n° in re magg. op.100

Adagio cantabile, Allegro, Minuetto

F. J. Haydn

Divertimento n°3 in do magg. op.100

Allegro moderato, poco adagio, Presto

W.A.Mozart

Serenata III in do magg.

Allegro assai, Minuetto, Adagio, Minuetto, Rondò

Trio “R.Dionisi”

Chizuru Deguchi violino

Marcello Barberi flauto

Silvano Zanoni violoncello

CHIZURU DEGUCHI

Ha studiato violino in Giappone con i maestri M. Wakabayashi e Y. Ikeda. Terminati gli studi ha collaborato con l' Orchestra Sinfonica di Yokkaichi e l' Ensemble Bach di Kawagoe. In Italia in qualità di collaboratrice esterna ha lavorato presso i conservatori di Padova e Vicenza nei seguenti corsi: corso di quartetto d'archi (M° B. Beraldo); corsi di musica da camera (M° A. Orvieto e M° G. B. Rigon); master class di orchestra (M° L. Spierer). Ha tenuto concerti a Vicenza, Padova, Venezia, Feltre, Trento, Perugia, Treviso, Forlì, Udine, Vittorio Veneto etc. E' stata componente dei quartetti d'archi “Carrarese” e “Gli Archiatri” ed ha collaborato con l' Orchestra Concentus Musicus Patavinus, Ensemble Instrumental de Nice, Quadrivium Ensemble di Venezia, Orchestra Bohemc, I Filarmonici di Trento, Mozart B&G Orchestra, Camerata di Arco, Bach-Kapelle Bozen.

MARCELLO BARBERI

diplomato presso il Conservatorio di Trento si è perfezionato con i Maestri M. Ancillotti e G. Gallotta. Ha svolto intensa attività suonando in Italia e all'estero compiendo inoltre incisioni discografiche, riprese per la TV di stato slovacca e partecipando a trasmissioni in diretta e registrate per la RAI. Ha collaborato con l'Orchestra dell' Accademia Filarmonica Trentina. E' stato premiato in Concorsi nazionali e internazionali (Bardolino, Genova, Stresa). E' stato invitato a svolgere la funzione di commissario d' esame nella categoria “musica d' assieme” al concorso G.B. Ansaldi (CN). Insegna flauto traverso presso il Liceo Musicale Statale “C.Montanari” di Verona.

SILVANO ZANONI

Ha iniziato lo studio del violoncello presso la Civica Scuola Musicale “R.Zandonai” di Rovereto sotto la guida del prof. Lorenzo Marzari proseguendo con il M° Italo Rizzi a Ferrara e diplomandosi presso il Conservatorio di Trento. Svolge attività in varie formazioni cameristiche (duo, trio, quartetto, quintetto) ed è I° violoncello dell'orchestra “I Filarmonici” di Trento e collabora regolarmente con la Camerata Città di Arco, con l'Orchestra Mozart B&G.

ASSOCIAZIONE DIMORE STORICHE ITALIANE SEZIONE TRENINO-ALTO ADIGE

38060 Villa Lagarina Piazza G.B. Riolfatti 16

347/6098196 – trentino-altoadige@adsi.it – www.adsi.it