BITONTO

CORTILI APERTI

2016

COMUNE di BITONTO

GIORNATE NAZIONALI A.D.S.I.

ADSI
Associazione Dimore Storiche Italiane

ASSOCIAZIONE DIMORE STORICHE ITALIANE

sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica

con il patrocinio del Ministero dei Beni delle Attività Culturali e del Turismo

21 maggio
ore 18-22

22 maggio
ore 10-13 e 16.30-22

Palazzo Barone Gentile Sisto | Foto Marco Agostinacchio | Modella Lorella Piperis

"Cortili Aperti" è una manifestazione voluta ed organizzata dall'Associazione Dimore Storiche Italiane nell'ambito delle "Giornate Nazionali A.D.S.I." che si propone di sottoporre all'attenzione del grande pubblico il patrimonio storico-artistico in mano privata e di valorizzare l'opera di protezione condotta dai proprietari, non sempre riconosciuta e sufficientemente apprezzata.

Sulla scorta del successo degli scorsi anni, Bitonto ospita la quarta edizione dei "suoi" Cortili Aperti, incrementando l'offerta. L'apertura di alcuni edifici pubblici e chiese va, infatti, ad aggiungersi a quella dei palazzi privati col precipuo scopo di evidenziare quanto questi ultimi arricchiscano il patrimonio storico del nostro paese e quanto il contributo di chi li possiede sia fondamentale per non disperdere l'identità culturale della nazione.

Più di quaranta luoghi da scoprire, riscoprire e visitare per conoscere e approfondire la grande bellezza della città di Bitonto, partendo da quanto di più nobile e maestoso le sapienti mani dei nostri avi ci hanno consegnato come preziosa eredità. Cortili Aperti è soprattutto questo: un percorso tra dimore storiche, cortili, giardini e musei, capace di regalare un viaggio nel bello, nel vero e nel giusto.

Oltre quattrocento studenti, che hanno approfondito la storia della città e dei suoi storici palazzi, si vestono da novelli "ciceroni" per accogliere quanti vorranno visitare la nostra città e lasciarsi affascinare dalla sua ricchezza storica e artistica. Bitonto! Una città d'arte pronta ad essere ospitale e accogliente, come lo sono i cortili dei suoi numerosi palazzi.

Piero Consiglio
Vice Presidente A.D.S.I. Puglia

Michele Abbaticchio
Sindaco di Bitonto

Rocco Mangini
Assessore Marketing Territoriale

BITONTO CORTILI APERTI 2016

Organizzazione

Francesco Carbone
Piero Consiglio
Vito Vittorio Desantis
Franco Devanna
Angelantonio Marchio de Marinis
Stefano Milillo
Viviana Minervini
Isabella Muscatelli
Domenico Schiraldi
Lea Schiraldi
Loredana Schiraldi

Collaborazioni:

Gli Studenti degli istituti Bitontini

IISS "G. De Gemmis – T. Traetta"

dirigente scolastico Antonio Guida
referenti Margherita Schiavone, Maria Occhiogrosso, Sonia Rutigliano, Erika Amendolagine, Ornella Maione, Nuccia Persia

European Language School

cordinatore didattico Gianni Manente
referenti Fiorella Carbone, Angela Abbatantuono

Liceo Scientifico "G. Galilei"

dirigente scolastico Emanuele Morea
referente Giuseppe Fioriello

Istituto Tecnico Economico "V. Giordano"

dirigente scolastico Arcangelo Fornelli
referenti Lucia Achille, Giulia Ancona

Liceo Classico Linguistico "C. Sylos"

dirigente scolastico Antonia Speranza
referenti Katia Galeazzi, Rita Mavelli

Istituto Tecnico Tecnologico Statale "A. Volta"

dirigente scolastico Giovanna Palmulli
referenti Antonio Petrone, Pasquale Gennari, Isabella Visaggio

Un sentito ringraziamento è rivolto ai proprietari degli immobili per la loro preziosa e paziente disponibilità ed al Corpo di Polizia Municipale per il necessario supporto. Si ringrazia in particolare Stefano Milillo per il lavoro di coordinamento degli studenti.

Si ringraziano:

Arciconfraternita Maria SS. del Rosario

Centro Ricerche di Storia e Arte Bitonto

Presidio Libera di Bitonto

Genitori degli alunni dell'Istituto Sacro Cuore

Gruppo di Volontariato - Protezione civile ed osservatori volontari dell'Associazione Nazionale Polizia di Stato Bitonto / Terlizzi

NPC Puglia - Volontariato e Protezione Civile

S.A.S.S. Ass. Servizi Ausiliari per la Sicurezza Stradale e Sociale - Sez. Provinciale Bari

Volontari SCN Museo Archeologico

Pubblica Assistenza Bitonto

Croce Rossa Italiana Bitonto

Confraternita Misericordia Bitonto

Croce Sanitaria Italiana Bitonto

Associazione Agorà Bitonto

C.O.S.Int. Corpi Sanitari Internazionali

Volontari del SCN 2016 "Ripartiamo dal Centro"

Miccolis Spa per il servizio Bus Navetta

Info Point a cura dei volontari di:
Fare Verde Onlus

Alcune foto sono a cura del progetto Servizio Civile Nazionale 2013 "Bitonto: la storia e il futuro"

Progettazione grafica:
Maria Tedone

In copertina:
Palazzo Barone Gentile Sisto
foto di Marco Agostinacchio
modella Lorella Piperis

ADSI

Le dimore storiche sono edifici privati di importanza storico artistica cui lo Stato ha apposto il vincolo per la loro corretta conservazione e utilizzazione. L'Associazione Dimore Storiche Italiane (ADSI), fondata nel 1977, è membro dell'UEHHA (Union of European Historic Houses Association) e non ha scopo di lucro. Si propone di agevolare la valorizzazione e la gestione di dimore storiche, contribuendo in tal modo alla tutela del patrimonio culturale, la cui conoscenza e conservazione sono di rilevanza pubblica. In tal modo si realizza una perfetta coincidenza tra interesse pubblico e privato.

EVENTI

MUSEO ARCHEOLOGICO
"FONDAZIONE DE PALO - UNGARO"

Sabato 21 ore 18.00 - *Inaugurazione della mostra fotografica di Piero Amendolara "Paesaggi svelati".*

PALAZZO VULPANO

Sabato 21 ore 18.00 - *Proiezione del film "Il Viaggio della Sposa" di e con Sergio Rubini.*
Domenica 22 ore 11.00 - *Proiezione del cortometraggio "Bona Sforza. Vita e Corte nel Rinascimento a Bari".*
Ore 19.00 Sala delle Conferenze - *"Patrimonio architettonico e turismo sono sinonimi?". Conversazione con il Prof. Girolamo Devanna sui Beni Artistici di Bitonto.*

MUSEO CIVILTA' CONTADINA Chiesa di San Giorgio

Sabato 21 ore 18.30 - *Inaugurazione della mostra "Donne in trincea", a cura del Centro Ricerche di Storia e Arte Bitonto.*

ISTITUTO SACRO CUORE

Sabato 21 ore 19.30 Chiesa S. Cuore - *Concerto del Coro di Voci Bianche del Sacro Cuore, diretto dal m° G. Maiorano.*
Domenica 22 ore 10.00 Cortile S. Giuseppe - *Mostra su "Giochi e mestieri del Medioevo", a cura del Benjamin Franklin Institute.*

TEATRO TRAETTA

Sabato 21 ore 21.00 - *"Di maghi, cavalier, follie d'amor io canto", azione scenica tratta da "Il Cavaliere Errante" di Tommaso Traetta. Orchestra Sinfonica della Città Metropolitana di Bari, diretta dal M° V. Clemente.*

ANTICO FRANTOIO MANCAZZO Via Solferino, 70

Domenica 22 Ore 10.00 - *Apertura della collettiva "Olio d'Artista", a cura di F. Sannicandro.*

PIAZZA CAVOUR – PIAZZA CATTEDRALE

Domenica 22 ore 10 – *Brevi performance artistiche a cura dell' Orchestra Sinfonica di Fiati "Davide Delle Cese", diretta dal M° Vito Vittorio Desantis.*

PIAZZA MORO

Domenica 22 ore 11 - *Breve concerto lirico sinfonico a cura dell'Orchestra Sinfonica di Fiati "Davide Delle Cese", diretta dal M° Vito Vittorio Desantis, in occasione del 160° anniversario della nascita del Maestro Davide Delle Cese.*

PALAZZO GENTILE

Domenica 22 ore 12.00 - *Scoprimento della lapide commemorativa di Davide delle Cese con esecuzione dello Scherzo Marciabile "Inglesina" dell'Orchestra Sinfonica di Fiati "Davide Delle Cese", diretta dal M° Vito Vittorio Desantis.*

Ore 12.15 Sala degli Specchi - *Breve conferenza sul tema "Davide Delle Cese, un bitontino d'adozione", a cura di: prof. S. Milillo, M° M. Adamo Lancia, M° M. Santoro e M. Perazzoni.*

Ore 18 Sala degli Specchi - *"Spectra", piece teatrale a cura della compagnia Okiko Drama, regia Piergiorgio Meola.*

CHIOSTRO S. PIETRO NUOVO
CENTRO VISITE - Gal Fior d'Olivi

Esposizione di prodotti agro-alimentari della tradizione pugliese.

BIBLIOTECA COMUNALE E. ROGADEO

Domenica 22 a partire dalle ore 18.30 - *"Abbiamo tutti un segreto", concerto sensoriale a cura di Poesia In Azione e Associazione Tina Clemente.*

AVVERTENZE

PALAZZO SYLOS CALÒ aperto fino alle 19.30
PALAZZO VENTAFRIDDA e **CANTINE PALAZZO PANNONE FERRARA** aperti fino alle 20.00
CHIOSTRO SANTA TERESA aperto fino alle 21.00
ISTITUTO SACRO CUORE Sabato 21 aperti fino alle 21.00. Domenica 22 apertura regolare.
CORTILE S. NICOLA aperto solo Domenica 22.
TEATRO TRAETTA aperto per le visite guidate solo Domenica 22 dalle 16.30 alle 22.00.
CATTEDRALE e **SUCCORPO PALEOCRISTIANO** Sabato 21 aperti dalle 20.00 alle 22.00. Domenica 22 aperti h. 11.30–13.00, h. 16.30-18.00 e h. 20.00–22.00.
MUSEO DIOCESANO e **SUCCORPO PALEOCRISTIANO della Cattedrale** è previsto l'ingresso con contributo.

1

Palazzo Sylos Sersale
P.zza Sylos Sersale, 3

Eretto su più antiche strutture nel XVII secolo per le nozze tra Leonardo Sylos e Isabella Sersale, è uno degli esempi più belli del composito stile barocco specie sulla facciata.

2

Museo Civiltà Contadina
Via SS. Medici, 7

Museo della Memoria, giacché raccoglie oggetti e strumenti di mestieri che raccontano la storia di questa città. È diviso in sezioni con particolare riguardo alla olivicoltura, alla viticoltura e ad antichi mestieri.

3

Chiostro S. Pietro Nuovo
Vico Storto S.Pietro Nuovo, 6

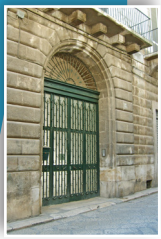
Costruito in ampliamento del monastero intorno al 1730, fa parte del complesso abitato dalle Olivetane. Accolse tra le sue mura le discendenti delle primarie famiglie bitontine.

4

Santa Caterina d'Alessandria
Via S. Rocco, 13

Risale al XIII secolo la versione attuale. Chiesa a tre navate con una facciata a bugnato liscio. Bellissimi la piccola bifora e il campanile a vela. Pregevole all'interno è il pavimento con tessere a mosaico.

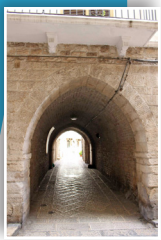
5



Palazzo Cioffrese
Via Amedeo, 28

Eretto nel XIX secolo dall'architetto G. Mastrapasqua, fu residenza dei musicisti bitontini Pietro e Francesco Paolo De Renzio. Bellissimo esempio di architettura neoclassica.

6



Arco Pinto
Corte Pinto ang. via Amedeo, 21

L'impianto è medievale, come risulta dagli archi ogivali della curtis. Fu posseduto dalle famiglie de Ferraris e Giannone di cui restano gli emblemi. Il sottarco rivela un bel dipinto della Pietà.

7

Palazzo de Ferraris Regna
P.zza Cavour, 8

Fondato dalla famiglia de Ferraris ed ereditato dai Regna, fu ristrutturato nel 1586 e ridotto nelle forme classiche evidenti specialmente nel portale rinascimentale.

8

Palazzo Sylos Calò
Via G. Rogadeo, 14

Costruito nella forma attuale dal Capitolo e poi abbellito con il loggiato dai Sylos nella seconda metà del '500, è oggi sede della Galleria Nazionale della Puglia "G. e R. Devanna".

9

Episcopio Cattedrale
Corte Vescovado, 3

Fondato nel XIII secolo e soggetto a molte varianti, presenta all'interno un bel portale quattrocentesco e numerose epigrafi che raccontano la storia dei vescovi e del monumento.

10

Cappella Bove - S. Maria della Pietà
Via G. Rogadeo, 30

Cappella della famiglia Bove (sec. XIV), dedicata a Sant'Antonio e Santa Caterina, presenta una facciata con portale e timpano classicheggianti sormontato da una finestra rotonda.

11

Palazzo Bove
Via G. Rogadeo, 46

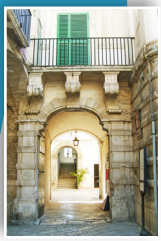
Realizzato nel XVII secolo su strutture di origini medioevali dalla omonima nobile famiglia originaria di Ravello, è notevole per portale e scalinata. Il cortile interno è incorniciato da un giardino pensile

12

Cappella Rogadeo - S. Anna
Via G. Rogadeo, 50

Annessa all'omonimo palazzo, fu fondata nel 1204 da Leone IV Rogadeo. A partire dal 1565 divenne sedile nobiliare della città. Fu rimaneggiata nel XVII secolo con la ricostruzione del nuovo palazzo dei Rogadeo.

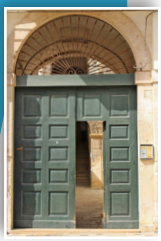
13



Palazzo Rogadeo
Via G. Rogadeo, 52

Eretto nel XVIII sec. su preesistenze medievali dalla potente famiglia Rogadeo, ravellese, è oggi sede della Biblioteca comunale che conserva un ricco patrimonio bibliografico.

14



Palazzo Giannone Alitti
P.zza Cattedrale, 23

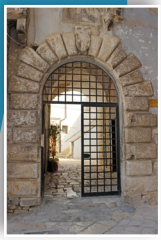
Realizzato tra XVII e XVIII secolo dai Valentino, è stato sede di una nobile e antica famiglia. Sebbene abbia avuto danni nella preesistente facciata, presenta un bellissimo atrio e loggiato interni.

15

Cattedrale di Bitonto
Piazza Cattedrale

È l'esempio più completo dell'architettura romanica pugliese. All'interno l'ambone di Nicolaus magister. Straordinaria la cripta. Gli scavi hanno messo in luce una basilica paleocristiana e il mosaico del grifo.

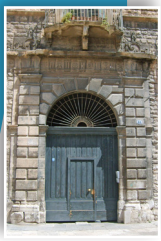
16



Cortile S. Nicola
P.zza Cattedrale, 35

Disposto tra Palazzo de Lerma e la facciata principale della Cattedrale, vi si affacciano i prospetti dell'antica chiesa di S. Nicola (XIII sec.) con annesso ospedale e la sede del Monte di Pietà.

17



Palazzo de Lerma
P.zza Cattedrale, 34

Fatto costruire nel 1648 dall'arciprete Girolamo de Lerma in piazza Cattedrale, si distingue per il prospetto a bugnato e logge rinascimentali e barocche. Sulla facciata tracce della Chiesa della Misericordia.

18

Palazzo Barone Gentile Sisto
Via Robustina, 34

Dimora delle famiglie Barone, Gentile e Sisto. Presenta un maestoso portale in stile catalano e, all'interno, una scala nobile in pietra lavica, di grande effetto scenografico.

19

Palazzo Albuquerque
Via Maggiore, 19

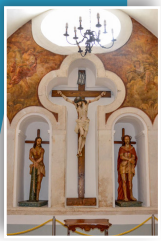
Fatto costruire dalla omonima famiglia di origine portoghese che si stabilì a Bitonto dalla seconda metà del 1500, l'edificio presenta un bellissimo portale barocco e nell'atrio una graziosa loggetta.

20

Chiesa S. Leucio Vecchia
Corte S. Leucio

Risale all'XI secolo. È il risultato di due chiese addossate e poi unite tra di loro. Recentemente restaurata, al suo interno presenta interessanti brani di affreschi risalenti al XIII e XIV secolo.

21



Cappella dei Misteri
Via Ambrosi, 16

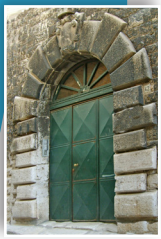
Al di là delle statue settecentesche dei cosiddetti Misteri, la cappella stupisce per un fastigio straordinario di stucchi colorati con figure di angeli e motivi floreali.

22

Chiostro S. Domenico
Via Ambrosi, 10

È annesso alla trecentesca chiesa di san Domenico. Fu ricostruito a metà Settecento. Conserva al suo interno memorie storiche del municipio e della città di Bitonto.

23



Palazzo Gentile Labini Sylos
Via Ambrosi, 42

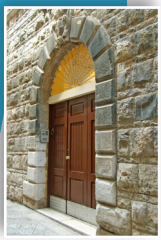
Costruito a partire dalla fine del XVI sec. dalla famiglia Gentile passò ai Sylos Labini. Il grande atrio interno e la bella scalinata danno un'idea della fastosità del palazzo.

24

Casa Martucci Zecca
Via Termite, 41

Riedificata a cominciare dal XV secolo, presenta aspetti caratteristici nella sua composita struttura. Bella la bifora trecentesca che si affaccia su via san Luca.

25



Palazzo Bove Planelli
Via Termite, 17

Edificato nel XV secolo in occasione del matrimonio tra Sergio IV Bove e Laura Planelli. Sul portale tre arcate e a lato una loggia barocca di grande effetto scenografico.

26

Palazzo Planelli Sylos
Via Planelli, 37

Costruito sul finire del XVI secolo, presenta una facciata ottocentesca, che tuttavia preserva l'antico portale a bugne radiali. Fu la dimora di Nicola Antonio IV Planelli (1747 - 1803), maestro della Reale Zecca di Napoli.

27

Chiesa San Luca
Vico S. Luca ang. Via S. Luca, 44

Chiesa medioevale, a tre navate, ma ricostruita a metà Ottocento. Conserva le reliquie di Sant'Eulalia; all'interno si può apprezzare una settecentesca statua di San Luca.

28

Palazzo Vulpano
Via A. Planelli, 51

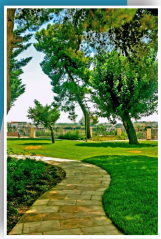
Primo e straordinario esempio di architettura rinascimentale a Bitonto, con stupendo loggiato. Monumento nazionale, fu eretto nei primi anni del '500 dai fratelli Leucio e Pasquale Vulpano.

29

Casa Santorelli
Via V. Rogadeo, 35

L'originario impianto medievale subì importanti rifacimenti nel XVII secolo ad opera dell'architetto Valentino. Interessanti la scalinata interna e un affresco devozionale della Vergine.

30



Giardini Pensili
Via F. Aporti, 1

Antico giardino dei conventuali di San Francesco d'Assisi, è situato direttamente su una porzione delle mura della città. Recentemente restaurato, offre una spettacolare veduta sul vallone del Tiflis.

31

Chiesa S. Francesco D'Assisi
Via F. Aporti, 1

La Chiesa e il convento sorsero sull'acropoli della città tra la fine del XIII secolo e gli inizi del XIV secolo. Il complesso di S. Francesco della Scarpa ingloba il pregevole chiostro quattrocentesco.

32

Museo Diocesano
Via Ferrante Aporti, 15

Collocato nella sua nuova sede, il Museo Diocesano raccoglie le testimonianze artistiche della chiesa bitontina con opere che vanno dal XIII secolo fino ai nostri giorni. Di rilevanza eccezionale è una tavola duecentesca di San Francesco d'Assisi.

33

Teatro T. Traetta
Largo Teatro, 17

Già intitolato a re Umberto I, fu edificato tra il 1835 e il 1838 su commissione di 21 famiglie nobili e progetto di Luigi Castellucci. È un tipico teatro ottocentesco all'italiana.

34

Torrione Angioino
Piazza Marconi, 8

Presidio militare del XIV secolo, è la torre più importante di quelle che circondavano la città. Fortificata e cinta da un fossato, ospita la Civica Galleria d'Arte Contemporanea.

35

Casa "Francesco Berardi" (già dei Veneziani)
Via Perrese, 4

Edificata nel 1912, presenta un pregevole affresco del prof. S. Raimondi (1914), raffigurante Diana cacciatrice ai piedi di una biga, le cui redini sono rette da un amorino con fiaccola e fiori nelle mani.

36

Museo archeologico De Palo - Ungaro
Via Mazzini, 44

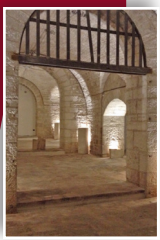
Allestito all'interno di un palazzo della fine del XIX secolo, raccoglie corredi funerari rinvenuti a Bitonto nella necropoli di Via Traiana e databili tra il VI e il III sec. a.C. Ospita l'archivio storico comunale.

37

Palazzo Pannone Ferrara
Piazza Marconi, 18

Commissionato all'architetto Luigi Castellucci da Domenico Pannone a metà del XIX secolo, abbattute le antiche mura; è uno dei migliori esempi di architettura neoclassica a Bitonto.

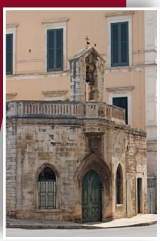
38



Cantine Palazzo Pannone Ferrara
Piazza Marconi, 21

Costituiscono le strutture portanti di palazzo Pannone Ferrara. Insistono su quello che era il fossato attorno le mura e sono state utilizzate da una famiglia che ha legato la sua storia alla vite e all'ulivo.

39



Cappella S. Matteo
Piazza Marconi, 28

Eretta nel 1270 da Sergio I Bove, appartenente alla nobile famiglia oriunda di Ravello. Conserva memorie e strutture medioevali. Fu privata dell'antica facciata nel XIX sec. per fare posto alla strada.

40

Palazzo de Marinis
Via Traetta, 6

Edificato nel XIX secolo da una famiglia di giuristi, tra cui il notaio Pasquale de Marinis, presenta un bel colpo d'occhio all'interno con vestibolo, atrio e scalinata degni di rilievo.

41

Palazzo Ventafridda
Via Traetta, 5

All'inizio della antica strada che portava ai Cappuccini, il palazzo fu realizzato dall'architetto Luigi Castellucci su commissione dei Ventafridda.

42

Palazzo Luise
Piazza A. Moro, 36

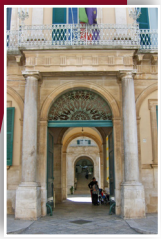
Costruito tra il 1849 e il 1860 su progetto di M. Masotino, da Donato Luise, sposato ad Anna Cioffrese, il palazzo, in perfetto stile neoclassico, si affaccia imponente su Piazza Moro con una ampia terrazza e due corpi di fabbrica aggettanti.

43

Palazzo de Michele Rolli Ranieri
Corso V. Emanuele, 36

Di stile Sanfeliciano, è conosciuto come palazzo "della Romana", poiché abitato da Anna Rolli, pittrice romana del XIX sec., morta in giovane età, che sposò il medico bitontino Giovanni de Michele.

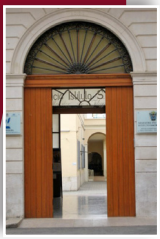
44



Palazzo Gentile
Corso V. Emanuele, 41

Opera di Castellucci nel XIX secolo per il primogenito dei Gentile, è ora sede del Municipio. Spettacolari la facciata, il cortile e la scalinata di accesso al piano.

45



Chiostro Istituto Sacro Cuore
Via S. Lucia Filippini, 23

L'Istituto del Sacro Cuore fu fondato da Mons. Berardi agli inizi del '900 e affidato alle Maestre Pie Filippine per la formazione della gioventù. La complessa ed ampia struttura ha accolto e formato generazioni di maestre.

46

Chiostro Convento Cappuccini
Via Traetta, 214

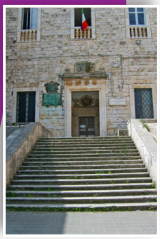
Accanto alla Chiesa di San Vincenzo, è notevole un chiostro piccolo e delizioso che fa parte dell'omonimo convento eretto nel 1589 a sede dei Cappuccini, divenuto in seguito ricovero di mendicità.

47

Chiostro S. Leone
Viale Giovanni XXIII, 121

Realizzato intorno al 1520 all'interno di un monastero medioevale, si presenta elegante e maestoso nello stesso tempo. Conserva numerose testimonianze storiche legate all'edificio.

48



Chiostro S. Teresa
Piazza C. Sylos, 6

Accanto alla omonima chiesa, una solenne scalinata porta al monumentale ex convento dei Teresiani cui si accede da un portale ricco ed elegante. Ora è sede del Liceo C. Sylos.

49

Chiostro Ist. M. Cristina di Savoia
Piazza Ferdinando II di Borbone, 18

Il chiostro quattrocentesco, inglobato nell'edificio eretto dall'arch. L. Castellucci nel XIX sec. per un orfanotrofio provinciale, presenta nelle lunette affreschi di N. Gliri e allievi.

Legenda

Centro antico

Borgo ottocentesco

Dintorni della città

Visite guidate

Inglese

Tedesco

Francese

Albanese

Spagnolo

Cinese

Arabo *solo Domenica 22 h. 16.30 - 22.00*

Visite guidate a cura degli Studenti di:
IISS "G. DE GEMMIS - T. TRAETTA"
EUROPEAN LANGUAGE SCHOOL
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO "V. GIORDANO"
ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO"A. VOLTA"
LICEO CLASSICO LINGUISTICO "C. SYLOS"
LICEO SCIENTIFICO "G. GALILEI"
COOPERATIVA RE ARTÙ

Casa "Francesco Berardi", particolare della volta del Raimondi

BITONTO CORTILI APERTI 2016

Bitonto 2.0
Le indicazioni utili per raggiungere tutti i siti da visitare sono disponibili sull'app gratuita per iphone, ipad, tablet e smartphone android.

Download on the App Store

Download on the Google play

CICLOSTAZIONE VELBIKE
S. Pietro Nuovo

GAL

CENTRO VISITE - Gal Fior d'Olivi
S. Pietro Nuovo

PARK & RIDE, Via Messeni
Via Lazzati
P.zza Ferdinando II di Bornone
(Destinazione P.zza Marconi)

BUS NAVETTA
da P.zza Marconi
Sab 21 h. 18-21.30
Dom 22 h. 9.45-13; h. 16.15-21.30
46 47 48 49

IV edizione

*Più di **40 luoghi** da visitare tra palazzi storici, chiostri, musei e giardini*
*oltre **400 ciceroni** pronti a guidarvi*
***3 itinerari**: centro antico, borgo ottocentesco e dintorni*

www.adsi.it

www.comunebitonto.ba.it | www.parcodellearti.it

bitonto cortili aperti | CortiliApertiBitonto

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI